

## Zpráva z mezinárodní konference DisCo 2012: New media and education

Konference se konala ve dnech 25. až 27. června areálu Univerzity Karlovy v Jinonicích. Již sedmý ročník konference DisCo2012 pořádalo Centrum pro studium vysokého školství, v. v. i. ve spolupráci se Studií nových médií Ústavu informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty UK. Nad konáním konference, převzal záštitu děkan FF UK doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D. Na konferenci dorazilo 77 účastníků z 12 zemí (USA, Austrálie, Jižní Afrika, Velká Británie, Německo, Španělsko, Irán, Švédsko, Polsko, Uzbekistán, SR a ČR) a 5 kontinentů.

Jakým způsobem mění vzdělávání vsudypřítomné technologie? Jak na vzdělání působí sociální sítě, kolektivní vytváření a sdílení obsahu na webu, webové agregátory, značkování, "folksonomy"? Jaké výzvy přináší tyto novinky pro distanční vzdělávání a jakým směrem se bude vzdělávání ubírat v příštích letech? Na tyto i mnohé další hledali účastníci odpovědi.

Třídenní konference začala v pondělí dnem věnovaným workshopům. Dopoledne se konal workshop o systému *E-Portfolio Mahara*, který byl určen pro úplné začátečníky. Workshop o tomto softwarovém nástroji vedla zkušená lektorka **Sieglinde Jakob Kühn**. Paralelní workshop byl věnovaný pokročilým učebním aktivitám Moodle verze 2.0

a vyšších. Workshop vedl zakladatel a správce českého komunitního portálu Moodle.cz a koordinátor české lokalizace tohoto výukového prostředí, **David Mudrák**. Odpolední workshopy zahájil **Tomáš Bouda**, který působí v Kabinetu informačních studií a knihovnictví na Filozofické fakultě Masarykovy Univerzity a je doktorandem na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. Ve své dílně představil účastníkům dvě virtuální prostředí využívaná pro vzdělávání *Second Life* a *Open Sim*. Poslední workshop lektoroval **Jakub Štogr**, ředitel společnosti Navreme Boheme, s.r.o.. Představil digitální portfolio jako nástroj pro rozvoj lidských zdrojů a rozpoznání kompetencí pomocí sebehodnocení. Workshop navazoval volně na projekt I-TUBE, který spojuje digitální portfolio s procesem personifikace (zhodnocení schopností charakterizujících každého jedince).

Hlavním dnem konference bylo úterý. Úvodního slova pronesla **Ing. Helena Šebková CSc.**, ředitelka Centra pro studium vysokého školství, v. v. i., jež následně moderovala hlavní konferenční sekci a přednášku jednoho z hlavních řečníků, **prof. Dele Braimoha**, který přijel z největší africké univerzity – University of South Africa. Profesor Braimoh zde založil Institut pro otevřené a distanční vzdělávání a mimo jiné je také členem rady UNESCO pro otevřené a distanční vzdělávání. Téma jeho přednášky, celoživotní vzdělávání pod vlivem nových technologií, přineslo pohled na danou problematiku

## ZPRÁVY

z velmi rozdílné perspektivy rozvíjející se Afriky a vyvolalo širokou diskusi mezi účastníky.

V „předobědových“ sekcích probíhaly přednášky zahraničních i českých účastníků konference, věnované například kritériím pro tvorbu e-learningových kurzů, systémům hodnocení a sebehodnocení v elektronickém vzdělávání, či srovnávacím studiím českého a zahraničního systému elektronického vzdělávání. Paralelně pak byly zařazeny workshopy dvou hlavních partnerů konference: českého zastoupení společnosti Fronter Pearson Inc. a českého zastoupení vydavatelství Cambridge University Press.

Odpolední sekci zahájila úvodní přednáškou paní **Mar Camacho Martí, Ph.D.**, působící na katedře Pedagogiky na Universitat Rovira i Virgili v Tarragoně ve Španělsku. Ve svém příspěvku se věnovala mobilním technologiím ve výuce a naznačila tak směřování následující sekce a uvedla tak příspěvek Jana Besedy a Zbyňka Macháta, kteří se zabývali nastupující generací žáků a studentů, takzvané „*Tactile Generation*“. Tak označili generaci, která se vyznačuje užíváním technologií s dotykovým rozhraním. Druhá paralelní sekce byla věnována výsledkům výzkumu projektového vyučování na základní škole. Úterní večer byl zakončen společenskou akcí spojené s vyhlídkovou plavbou parníkem po Vltavě.

Středeční program byl zahájen přednáškou hlavní přednášející **Emilii**

**Nercissians, Ph.D.** z Íránu, která působí v Teheránu na Ústavu antropologie na Fakultě sociálních věd a specializuje se na lingvistickou antropologii, umělostí inteligenci a komunikaci. Pro svůj příspěvek si vybrala téma vlivu technologií v sociálně-kulturním kontextu a rozdíly v přístupu ke vzdělání (a technologiím) mezi muži a ženami v Íránu. Dopolední sekce potom byly věnovány vizualizaci informací, použití nových technologií v matematice a ostatních technických oborech či ve výuce cizích jazyků.

Odpolední sekci otevřel svou přednáškou na téma Gamifikace **Mgr. Josef Šlerka**, vedoucí programu Studií nových médií a vedoucí vývoje společnosti Ataxo Interactive. Zahájil tak poslední část konference, ve které dostali prostor nejen sami přednášející, ale i účastníci prezentující na konferenci své postery. Z odpolední části bychom rádi zdůraznili přednášku Maryanne Maisano, Ph.D. a Deborah Anne Wilson Baker, Ph.D., která proběhla ve virtuálním prostředí Second Life.

Chtěli bychom poděkovat především našim partnerům z českého zastoupení Fronter/ Pearson Inc. a českého zastoupení Cambridge University Press. Bez jejich laskavého přispění by se konference nemohla uskutečnit v takovém rozsahu. Dále děkujeme i Navreme Boheme s.r.o. a mediálním partnerům konference časopisům AULA, Andragogika a Ikaros.

*Jan Beseda, Zbyněk Machát*