

## Z P R Á V Y

vali *Ing. Otakar Ožana* z OCHI inženýring, spol. s r.o. v Ostravě a *Václav Mochma* z Y Soft, s.r.o. v Brně. Každá z obou firem je jiného zaměření, jedna je technicko-inženýrská s možností dodávat např. i divadelní a scénická zařízení a druhá softwarová s vlastním vyvinutým produktem.

OCHI inženýring vznikla v roce 1992 a Y Soft v roce 2000. Technicko-inženýrská firma zajišťuje také servis a opravy zařízení v plném rozsahu, pilířem firemní stability je aplikovaný systémový výzkum, vývoj a inovační procesy, jejichž výsledkem je vlastní know-how. OCHI na BIC v Ostravě ocenila zejména pomoc v odbytu, poskytnutí prostor a seskupení spolupracujících firem.

Softwarová firma má sice kratší genezi, ale může se pochlubit 30 milionovým ročním obratem při 26 zaměstnancích, ovládnutím 98 % trhu v České republice (Česká spořitelna, Union Banka, Raiffeisenbank, Siemens ad.). Významným mezníkem této firmy byl

vstup do technologického inkubátoru v roce 2004 a získání půjčky od JIC v Brně.

Velmi zajímavé byly také odpovědi studentů na otázku: „Jak vás připravují školy na budoucí podnikání?“ Pohybovaly se v širokém spektru od pozitivního po negativní hodnocení. Např., že vysoká škola je vůbec podnikání neučí, přesto, že lze skloubit náročnost studia s učením se týmové práci. Studenti zdůrazňovali pozitivní roli přednášejícího, přičemž jeho věk nemusí být rozhodující, protože někteří starší profesori vhodně motivují studenty k vlastní iniciativě a podnikavosti.

Závěrem je třeba říci, že se jednalo o velmi zdařilou akci, která prospěla nejen pozvaným firmám, ale hlavně vysokoškolským studentům, kteří se rozhodují pro samostatnou podnikatelskou kariéru. K úspěchu akce jistě přispělo zcela konkrétní zaměření nabídky pro studenty a otevřenost v diskusi, která vyplynula z osobní a přátelské atmosféry celého jednání.

- mšm -

## Z UNIVERZITY PARDUBICE

### *Univerzita Pardubice zahajuje akademický rok 2005/2006 s novou – pátou fakultou – Fakultou restaurování v Litomyšli*

V pondělí 3. října 2005 byl na univerzitě zahájen již 56. akademický rok. Univerzita Pardubice do něj vstoupila s téměř osmi tisíci studenty, kteří studují v padesátce studijních programů se stovkou studijních oborů v oblasti přírodních, technických, společenských a zdravotnických věd. K dosavadním čtyřem fakultám (Dopravní fakultě Jana Pernera, Fakultě ekonomicko-správní, Fakultě humanitních studií a Fakultě chemicko-technologické) a dvěma vysokoškolským ústavům (Ústavu elektrotechniky a informatiky a Ústavu zdravotnických studií) přibyla letos nová – pátá fakulta – Fakulta restaurování se sídlem v Litomyšli.

Fakulta restaurování navazuje na tradice vzdělání v oblasti restaurování a konzervace památek pěstovaného v Litomyšli od roku 1993, pro něž mají

vynikající a unikátní materiální a pedagogické zázemí právě v Litomyšli. Studijní program, který přechází na Fakultu restaurování Univerzity Pardubice z Institutu restaurování a konzervačních technik Litomyšl, o.p.s., nese název „Výtvarná umění“ a výuka probíhá ve 4 bakalářských studijních oborech, které jsou uskutečňovány v prezenční formě s délkou studia 4 roky, absolventi získají titul „bakalář umění“ (BcA.).

Studijní obory, na které se studijní program člení, se všechny orientují na problematiku restaurování a konzervačních technik, a to podle „podložek“, na nichž jsou díla umístěna. Jde o studijní obory:

- Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů
- Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita
- Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů

## Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech

Jedná se o vysoce specializované obory vychovávající odborníky v oblasti restaurování a konzervace památek na různých podložkách, vzdělaných jak v oblasti umělecké, výtvarného a užitého umění, historie umění, ale i řemeslně zdatných, kteří mají dostatečné znalosti i v přírodních vědách, chemických technologiích a příbuzných oborech a využívají soudobé poznatky a moderní metody v konzervačních technikách. Důraz je rovněž kladen na etické a estetické aspekty restaurování, památkové péče a znalosti legislativy. Absolventi tak budou odborně připraveni na náročnou dráhu samostatného restaurátora a konzervátora uměleckých a řemeslných děl, přičemž jsou vedeni jak pro samostatnou práci v terénu, tak pro práci vedoucích restaurátorských týmů pečujících o kulturní památky, sbírkové předměty muzeí a galerií, případně o vzácné fondy archivů a knihoven. Vzhledem k péči, která je věnována jazykovým znalostem studentů a jejich účasti na mezinárodních projektech restaurování, dává jejich dosažená kvalifikace vynikající předpoklady pro uplatnění při obnově a uchovávání uměleckých a architektonických památek, nemovitého i movitého kulturního fondu v České republice i v mezinárodním měřítku.

Naplnuje se tak oboustranná dohoda, jakési memorandum, uzavřené v lednu tohoto roku mezi Univerzitou Pardubice a Institutem restaurování a konzervačních technik Litomyšl, o.p.s., který před rokem inicioval jednání a kroky vedoucí k přechodu vysokoškolské výuky zmíněných uměleckých oborů na pardubickou univerzitu. Jedná se o první případ v České republice, kdy soukromá neuniverzitní vysoká škola takto spojila svůj odborný potenciál s veřejnou vysokou školou.

Po intenzivních pracích a na základě předložených materiálů Akreditační komise vydala dne 8. června k tomuto kroku souhlasné stanovisko a v návaznosti na ně Akademický senát Univerzity Pardubice schválil zřízení Fakulty restaurování s platností od 1. července 2005. Vlastní činnost zahájila fakulta s počátkem nového akademického roku 2005/2006 dne 3. října 2005 slavnostní imatrikulací v prostorách státního zámku v Litomyšli, kde 63 studentů 1. až 4. ročníku studijního programu Výtvarná umění složili akademický slib a stali se členy akademické obce Univerzity Pardubice.

Prorektorka pro rozvoj a vnější vztahy Univerzity Pardubice, dočasně pověřená řízením fakulty do ustavení jejích vlastních akademických orgánů – doc. Ing. Ivana Kraftová, CSc., v říjnu 2005 sdělila:

„Bakalářské studijní obory tohoto zaměření nejsou na jiné vysoké škole v ČR uskutečňovány. Na Akademii výtvarných umění jsou realizovány dosud pouze šestileté magisterské a tříleté doktorské studijní obory. Vysoká škola chemicko-technologická v Praze realizuje v rámci svých studijních oborů příbuzný bakalářský, nikoli však umělecký studijní obor. Obor Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů a obor Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech jsou pěstovány pouze v Litomyšli.

Struktuře studijních oborů bude odpovídat i struktura fakulty, v jejímž rámci nebudou již fungovat pouze katedry, jako je tomu na jiných našich fakultách. Kromě nich budou činné ateliéry, jako je tomu na uměleckých vysokých školách.

Zajímavé jsou i možné interakce mezi Fakultou restaurování a našimi dosavadními fakultami – neoddiskutovatelná je vazba na chemické technologie, historické a filozofické předměty, ale i právní a ekonomické disciplíny. Naše nejmladší fakulta určitě nebude osamocena, přestože místně zůstane odloučena, její sídlo zůstává v Litomyšli. S patřičnou dávkou velkorysosti jí město Litomyšl věnovalo do vínku dvě budovy, které jsou základem jejího prostorového zabezpečení.

Zvláštností Fakulty restaurování je i malé množství studentů – ve všech čtyřech ročnících 4 studijních oborů studují 63 studenti. Kromě studentů se akademická obec univerzity rozrostla přibližně o 20 akademických pracovníků, zejména akademických malířů a sochařů, ale jsou mezi nimi i chemici a historici umění. Tyto nevelké kvantitativní dimenze fakulty nijak nesnižují význam a nezastupitelnost výchovy odborníků v oblasti restaurování v zájmu obnovy a uchovávání našich uměleckých a architektonických památek, stejně jako jejich působení v archivní službě. Postavení takových odborníků je podtrženo i tím, že nad činností restaurátorů bdí Ministerstvo kultury, které uděluje příslušné certifikáty. Na ně mohou dosáhnout – při splnění stanovených podmínek – i absolventi bakalářských studijních oborů, které budou od akademického

roku 2005/2006 uskutečňovány pod hlavičkou Fakulty restaurování Univerzity Pardubice.“

Nejmladší Fakulta restaurování tak významně doplňuje spektrum pěstovaných disciplín na Univerzitě Pardubice o umělecké tvůrčí činnosti a rozšiřuje škálu nabízených studijní programů o další dimenzi.

*(Ing. Valerie Wágnerová, kancléřka – mluvčí Univerzity Pardubice)*

### **Po 55 letech získá nejstarší fakulta Univerzity Pardubice moderní areál – výstavba Fakulty chemicko-technologické začíná**

Nejvýznamnější investiční záměr Univerzity Pardubice nejbližších let se začíná realizovat – Fakulta chemicko-technologická získá po 55 letech své existence zaslouženě moderní areál, který se od 1. října začal stavět v Pardubicích-Polabinách. Jeho hodnota dosáhne výše 950 mil. Kč.

Nový areál Fakulty chemicko-technologické bude tvořen třemi stavbami. Stavbami 1. a 2. budou řešeny nejnaléhavější potřeby fakulty z hlediska zabezpečení její vzdělávací a vědeckovýzkumné činnosti i z hlediska provozního, souvisejícího s ekologickými a dalšími problémy vyplývajícími ze stávající dislokace pracovišť fakulty. Nacházet se tam budou zejména katedry představující největší potenciální zátěž životního prostředí. Nové budovy budou splňovat i nejnáročnější požadavky na bezpečnost práce v chemických laboratořích. Do 3. stavby jsou navrženy celofakultní útvary, posluchárny a učebny, administrativní útvary děkanátu, obslužné útvary fakulty (sklady, dílny), bufet apod.

Součástí dostavby univerzitního kampusu je rovněž vybudování nových tělovýchovných zařízení univerzity. Nové objekty tělovýchovných zařízení splní nejnáročnější technické a hygienické parametry pro zařízení tohoto druhu. Vyrostou v jihovýchodní části univerzitního kampusu směrem k Labi.

Práce související s přípravou staveniště začala okamžitě, aby vlastní výstavba byla co nejdříve zahájena. Tělovýchovná zařízení by měla být zprovozněna na jaře roku 2006, areál Fakulty chemicko-technologické dokončen na podzim roku 2007.

Zahájenou výstavbou Univerzity Pardubice – nového areálu Fakulty chemicko-technologické s plánovaným přestěhováním převážné části jejích pracovišť – se dovrší proces efektivní integrace fakulty do společného univerzitního kampusu a výstavbou nových tělovýchovných zařízení dojde v městské části Polabiny II. k vytvoření komplexního studijního, sportovního i kulturního zázemí vysokoškoláků, které se svou koncepcí blíží obdobným univerzitním areálům ve vyspělých zemích.

*(Ing. Milan Bukač, kvestor Univerzity Pardubice)*

### **Zahraniční a čeští studenti se seznamují**

Ve středu 12. října 2005 se sešli studenti Univerzity Pardubice se zahraničními studenty, kteří přijeli v rámci programu SOCRATES/Erasmus studovat na jeden semestr na Univerzitu Pardubice.

Toto neoficiální setkání organizovali studenti univerzity sdružení v tzv. „Buddy programu“. Podmínky pro fungování tzv. „buddies“ (kámošů – z americké angličtiny) vytváří Oddělení mezinárodních vztahů Univerzity Pardubice. Princip programu spočívá v tom, že čeští studenti pomáhají zahraničním studentům překonávat počáteční bariéry v novém prostředí a později je vtáhnou do studentského dění na univerzitě. Získávají tím obě strany. Pro zahraniční studenty jsou počáteční zážitky méně stresující a čeští studenti mají možnost uplatnit svoje jazykové znalosti a rozšířit si interkulturní rozhled. Studenti Univerzity Pardubice se již v loňském roce ujali ochotně svých zahraničních kolegů a v tomto akademickém roce se „Buddy programu“ účastní již kolem 30 českých studentů.

Univerzita Pardubice se stává stále oblíbenějším cílem zahraničních studentů. Zatímco v loňském roce přijelo ve dvou semestrech 48 studentů z 12 zemí Evropy, v akademickém roce 2005/2006 se přihlásilo na Univerzitu Pardubice jen na zimní semestr 41 studentů z 10 zemí – z Finska (2), Itálie (3), Litvy (2), Německa (7), Polska (5), Portugalska (5), Rumunska (1), Řecka (1), Slovinska (3), Turecka (12). Obdobný zájem se očekává i pro semestr letní.

Z Univerzity Pardubice odjela studovat zimní semestr na zahraniční univerzity stovka studentů (98). V obou semestrech by mělo letos vycestovat na stu-

dium a zkušenost do zahraničí celkem asi 220 pardubických studentů, což je dvojnásobek proti loňskému akademickému roku (114).

Na výměnu – mobilitu studentů v rámci programu SOCRATES/Erasmus – má Univerzita Pardubice uzavřeno na akademický rok 2005/2006 celkem 106 bilaterálních smluv se 78 univerzitami ve 22 zemích Evropy.

*(Zdeňka Kulhánková, koordinátorka programů SOCRATES/Erasmus na Univerzitě Pardubice)*

#### **Kontaktní adresa:**

Univerzita Pardubice  
Studentská 95  
532 10 Pardubice  
Tel.: 466 036 111; 467 306 111  
Fax: 466 036 361  
E-mail: promotion@upce.cz  
Internet: www.upce.cz

## **ELEARNING V HRADCI KRÁLOVÉ POPRVÉ ON-LINE**

Stejně jako v minulých letech, i letos se ve dnech 8. až 10. listopadu 2005 sešla na Fakultě informatiky a managementu Univerzity Hradec Králové (FIM UHK) odborná veřejnost, zástupci českých a slovenských vysokých škol i soukromých vzdělávacích institucí na 6. semináři a 5. ročníku soutěže „eLearning“, které organizuje tato univerzita ve spolupráci se sdružením EUNIS-CZ, Národním centrem distančního vzdělávání v Praze (NCDiV) a Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Obě tyto akce se konaly jako součást 43. ročníku mezinárodního festivalu TECHFILM, který pořádá České vysoké učení technické v Praze ve spolupráci s UHK a dalšími partnery již tradičně v tomto městě, kde se v roce 1963 konal festival poprvé.

Program TECHFILMU 2005, jehož cílem je představení nejnovějších informací ze světa vědy, techniky a umění z domova i ze zahraničí cestou filmového dokumentu srozumitelného nejen odborníkům, ale i zainteresované širší veřejnosti, byl přenášen po internetu prostřednictvím vysokoškolské sítě CESNET a byl provázen řadou doprovodných akcí (filmový seminář, diskusní fórum, mezinárodní panelová diskuse a jiné).

Také seminář a soutěž „eLearning 2005“ byl letos poprvé uváděn v přímém přenosu, který vedle organizátorů akce realizovali také pracovníci Fakulty ekonomické Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava a zástupci firmy Manta s.r.o. Praha.

I v letošním roce přihlašovali zájemci své soutěžní vzdělávací produkty do dvou sekcí. Do sekce I byly zařazeny kurzy zabývající se terciárním vzděláváním, do sekce II vzdělávací produkty určené primárnímu vzdělávání. Přihlášené programy, které podle statutu soutěže budou umístěny v digitální knihovně DILLEO, opět posuzovaly dvě odborné poroty (pro každou sekci jedna), kterým předsedala rektorka UHK doc. RNDr. Jaroslava Mikulecká, CSc.

Prezentované soutěžní produkty naznačují, že vzdělávání s podporou moderních technologií nachází stále větší uplatnění na všech typech škol. V rámci programu soutěže a semináře byl vyhrazen prostor také k malému bilancování nad uplynulými ročníky a příspěvky účastníků se zabývaly mimo jiné osudem vítězných kurzů z minulých let. Jejich vznik nebyl samoúčelný, po zákonitých úpravách vyvolaných vývojem předmětu i techniky slouží stále výuce.

Seminář eLearning 2005 byl zaměřen především na problematiku multimediálních studijních opor a efektivitu eLearningu. Zvláště z této oblasti stále chybí dostatečné množství informací, námětem k diskusi také zůstává, podle jakých kritérií, které by přinesly objektivní výsledky, ji posuzovat.

Poslední den festivalu ve večerních hodinách proběhlo slavnostní zakončení TECHFILMU 2005 včetně vyhlášení oceněných soutěžních produktů jak TECHFILMU, tak i soutěže eLearning. Za přítomnos-